



ORDRE  
NATIONAL  
DU QUÉBEC

HONNEUR AU PEUPLE  
DU QUÉBEC

**LES RÉCIPiENDAIRES DE L'ORDRE  
NATIONAL DU QUÉBEC – 2013**

## GRAND OFFICIER



### **MICHAL HORNSTEIN**

Grand officier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Depuis qu'il a été fait officier de l'Ordre national du Québec en 2002, Michal Hornstein se montre toujours aussi généreux. Dans le domaine de l'enseignement supérieur, il apporte encore son soutien à plusieurs universités montréalaises. Il continue aussi de s'investir bénévolement auprès du Musée des beaux-arts de Montréal et d'y appuyer plusieurs projets. Il a même récemment fait don à celui-ci de son inestimable collection de maîtres anciens, convoitée à travers le monde. Soucieux du bien-être sanitaire de ses concitoyens, M. Hornstein a encouragé, dans la dernière décennie, la recherche clinique en milieu médical. Ses dons substantiels ont permis, par exemple, la création, au CHUM, du Centre d'évaluation Renata-Hornstein spécialisé dans la maladie de Parkinson et les syndromes apparentés.



### **BERNARD LAMARRE**

Grand officier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Bernard Lamarre est un ingénieur et un entrepreneur reconnu pour ses nombreuses réalisations. Nommé officier de l'Ordre national du Québec dès 1985, M. Lamarre a toujours fait preuve d'un engagement constant envers la collectivité. Il a d'ailleurs présidé plusieurs organismes à vocation sociale, éducative et culturelle. Il s'est démarqué à la tête du Musée des beaux-arts de Montréal en favorisant le développement des collections et l'élargissement des publics. Il a également fait la promotion de la profession d'ingénieur sur presque toutes les tribunes du pays. Depuis 1991, il s'occupe activement et bénévolement de développement économique dans la grande région de Montréal.

## OFFICIER – OFFICIÈRE



### **FREDERICK ANDERMANN**

Officier (2013) – Hampstead (région administrative 06)

Frederick Andermann figure parmi les premiers Canadiens à embrasser la profession de neurologue-pédiatre. Grâce à ses écrits et à son enseignement, il a énormément contribué à améliorer la santé des enfants atteints de troubles neurologiques. Le D<sup>r</sup> Andermann est reconnu mondialement pour ses travaux portant sur l'épilepsie, qu'il a menés pendant plus de quarante ans à l'Institut neurologique de Montréal. Avec sa conjointe, qui est généticienne, il a mis en lumière le syndrome d'Andermann, grave affection neurologique héréditaire réduisant progressivement la capacité de marcher du sujet. Cette maladie touche presque exclusivement des personnes originaires de Charlevoix et du Saguenay-Lac-Saint-Jean. Dans ces régions, 1 habitant sur 23 porte le gène de la maladie.



### **MARC-ANDRÉ BÉDARD**

Officier (2013) – Saguenay (région administrative 02)

Marc-André Bédard, l'un des fondateurs du Parti Québécois, a été élu pour la première fois à l'Assemblée nationale en 1973. Il a brillamment mené le portefeuille de la Justice de 1976 à 1984. Parmi ses réalisations, notons la création du Conseil de la magistrature, l'amorce de la réforme du Code civil du Québec, la modernisation du droit de la famille ainsi que la modification de la Charte des droits et libertés de la personne, en vue d'interdire la discrimination fondée sur l'orientation sexuelle. Nommé vice-premier ministre en 1984, M. Bédard est retourné à la pratique du droit en 1985. Par ailleurs, il s'est impliqué sans relâche pour sa région, notamment en s'intéressant de très près aux secteurs de l'aluminium et de la foresterie.



### **CLAUDE CORBO**

Officier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Claude Corbo s'est illustré au sein de l'UQÀM, qu'il a fait parvenir à maturité. Parallèlement à son activité professorale, il y a occupé divers postes de gestion, dont celui de recteur. Son premier rectorat (1986-1996) fut marqué par trois éléments majeurs : le développement du campus, l'octroi, à l'UQÀM, du statut d'« université associée » au sein du réseau de l'Université du Québec, la croissance des programmes d'études supérieures et de la recherche. Quant à son second rectorat (2008-2013), il a été axé sur la relance de l'établissement à un difficile moment de son histoire. Par de multiples ouvrages, M. Corbo s'est employé à démocratiser le savoir. Il s'est également beaucoup investi dans la vie socioéconomique et culturelle de Montréal.



### **HÉLÈNE DESMARAIS**

Officière (2013) – Montréal (région administrative 06)

Hélène Desmarais est l'une des personnalités les plus influentes du milieu des affaires québécois. Son nom est intimement lié au monde de l'entrepreneuriat et de l'innovation, dont elle fait ardemment la promotion et où elle est devenue une figure dominante. Elle s'est particulièrement illustrée par son engagement auprès des jeunes entrepreneurs. Au cours des vingt dernières années, elle a fondé, réorganisé ou appuyé plusieurs organisations importantes d'ici dans des secteurs aussi diversifiés que le développement économique, la formation universitaire, la santé, la culture et les politiques publiques, contribuant ainsi à faire progresser le Québec. Sa participation citoyenne à la vie montréalaise est exemplaire; M<sup>me</sup> Desmarais ne ménage ni ses efforts ni son temps, manifestant une efficacité remarquable et une générosité authentique.



© François Brunelle

### **MICHEL DUMONT**

Officier (2013) – Saint-Lambert (région administrative 16)

Comédien incontournable du théâtre, du cinéma et de la télévision, Michel Dumont a incarné une foule de personnages pour le public québécois. Depuis des décennies, il enchaîne avec grâce les rôles dramatiques et rend chacun d'eux avec conviction et naturel. Son jeu émeut toujours par la prestance et la profondeur. Son talent pour l'interprétation est un don qu'il n'hésite jamais à mettre en péril, explorant sans cesse les diverses facettes de son métier. L'année 1973 a marqué pour lui le début d'une longue collaboration avec Jean Duceppe, C.Q. Après le décès de ce dernier, M. Dumont est devenu directeur artistique de sa compagnie, dont il a poursuivi jusqu'à aujourd'hui la mission en offrant au public un théâtre « d'émotions et d'identification ».



### **MONIQUE F. LEROUX**

Officière (2013) – Montréal (région administrative 06)

Par son style de gestion ouvert et inclusif, Monique F. Leroux incarne un modèle de réussite très inspirant. Elle a réalisé une ascension remarquable comme gestionnaire de haut niveau au sein du Mouvement Desjardins, si bien qu'en 2008, par son élection à la tête de ce groupe financier coopératif, elle devenait la première femme du pays à diriger une grande institution financière. Sous sa houlette, le Mouvement a renforcé sa solidité financière et a connu une importante restructuration permettant un rapprochement entre la direction et l'ensemble des caisses membres. Grâce à des activités accrues et de nouveaux partenariats fructueux, le Mouvement affiche une présence de plus en plus forte au Québec, dans le reste du Canada et ailleurs dans le monde.



### **MONIQUE JÉRÔME-FORGET**

Officière (2013) – Montréal (région administrative 06)

Monique Jérôme-Forget s'est toujours appliquée à renforcer la place des femmes dans les sphères publique et professionnelle. Figure politique marquante, elle a siégé à l'Assemblée nationale de 1998 à 2009. Occupant les postes cruciaux de ministre des Finances et de présidente du Conseil du trésor, elle s'est avérée un pilier important dans la gestion des deniers de l'État québécois. Une discipline rigoureuse en matière de dépenses lui a valu les éloges d'économistes de tendances diverses, et c'est en générant des gains durables qu'elle a permis la concrétisation de grands projets d'infrastructures publiques. De plus, c'est avec bonheur qu'elle a réglé l'important dossier de l'équité salariale. Citoyenne engagée, M<sup>me</sup> Jérôme-Forget s'est également investie dans divers domaines, allant de la santé à la culture.



© Bernard Fougères

### **YVES MARTIN**

Officier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Pendant plus d'un demi-siècle, Yves Martin a participé à l'essor du Québec, et ce, à plusieurs titres, dont haut fonctionnaire dans divers ministères québécois et conseiller spécial auprès de trois premiers ministres. Dans les années 1960, il a soutenu le renouvellement du système éducatif québécois, jouant notamment un rôle important dans la mise sur pied du réseau de l'Université du Québec. Il fut aussi le premier recteur laïc de l'Université de Sherbrooke. En outre, il a présidé le groupe de travail chargé du démarrage, en 1980, de l'Institut de recherche en santé et sécurité du travail du Québec. Qui plus est, M. Martin a contribué à assurer au Québec la place que celui-ci occupe présentement au sein des instances de la Francophonie.

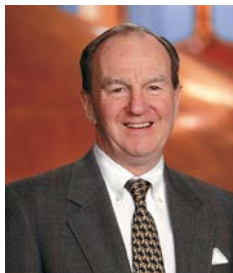


© Gouvernement du Québec  
(Les Prix du Québec) – Rémy  
Boily 2012

### **ANDRÉ MELANÇON**

Officier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Très engagé socialement, André Melançon est un cinéaste proche des jeunes depuis toujours. S'intéressant aux rapports entre les humains, qu'ils soient adultes ou enfants, il met le doigt, avec bienveillance et parfois avec humour, sur des sujets sérieux, notamment la violence, la compétitivité, l'indignité, la perversité sexuelle ou l'importance de dire les choses. Cumulant quarante ans de métier comme réalisateur ou scénariste, il a marqué et continue de marquer la cinématographie québécoise. Parmi ses œuvres, mentionnons *Les vrais perdants* (1977), *Comme les six doigts de la main* (1978), *La guerre des tuques* (1984 – film-culte distribué dans 125 pays), *Bach et Bottine* (1986), *Cher Olivier* (1997 – télé-série primée), *Printemps fragiles* (2005) et *Les trains de la vie* (2012).



### **ERIC HERBERT MOLSON - ABSENT**

Officier (2013) – Montréal (région administrative 06)

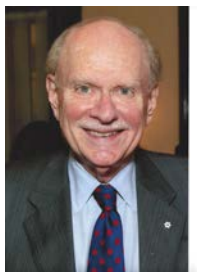
Toute sa vie, Eric Herbert Molson a été humblement au service de ses concitoyens, et ce, de mille et une façons. Ce descendant de John Molson s'est notamment engagé dans un bénévolat intense, mettant surtout ses compétences de gestionnaire et de promoteur au service du milieu hospitalier. Fidèle à la longue tradition philanthropique de sa famille, il s'est également fait connaître pour son généreux soutien financier à différentes causes pour la collectivité en général. De 1993 à 2006, il a joué un rôle social notable comme chancelier de l'Université Concordia. M. Molson est aussi particulièrement connu dans la région de Montréal comme étant un porte-parole convaincu du rapprochement entre les communautés anglophone et francophone.



### **CLAUDE C. ROY**

Officier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Claude C. Roy est mondialement considéré comme étant l'un des pionniers de la gastroentérologie pédiatrique. Son manuel *Pediatric Clinical Gastroenterology* (1<sup>re</sup> éd. 1976, 4<sup>e</sup> éd. 1995) a longtemps servi de « bible » aux étudiants ainsi qu'aux spécialistes. Sa production médico-scientifique est exceptionnelle, autant par la qualité que par la pertinence à l'égard des stratégies de prévention, de diagnostic et de traitement des maladies gastro-intestinales, hépatiques et nutritionnelles de l'enfant. Sa présence dynamique au sein de l'hôpital Sainte-Justine/CHU Sainte-Justine a permis à cet établissement de santé de se transformer en un lieu où sont privilégiés l'avancement des connaissances et la recherche dite *translationnelle* se développant à proximité du patient et permettant l'application rapide des connaissances au bénéfice du malade.



©McGill Publication

### **H. ARNOLD STEINBERG**

Officier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Homme d'affaires estimé et actuel chancelier de l'Université McGill, H. Arnold Steinberg a fait partie du conseil d'administration de plusieurs grandes entreprises : Steinberg (pendant 35 ans), Provigo, Bell Canada International, Téléglobe, la Banque Nationale, etc. Ce grand philanthrope et mécène passionné des beaux-arts est un bénévole accompli. Au cours des quarante dernières années, il a fait preuve d'un engagement social tout à fait exceptionnel. Infatigable, il œuvre depuis longtemps dans le domaine de la santé, par exemple auprès des IRSC (Instituts de recherche en santé du Canada), d'Inforoute Santé du Canada, de l'Institut canadien pour la sécurité des patients, du Centre universitaire de santé McGill, de l'Institut et hôpital neurologiques de Montréal ou encore de la Faculté de médecine de l'Université McGill.

## **CHEVALIER – CHEVALIÈRE**

### **LUC BEAUREGARD**

Chevalier (2013) – Montréal (région administrative 06)



Luc Beauregard a fait carrière dans les relations publiques et est l'un des bâtisseurs de cette discipline au Canada. En 1976, il a créé Beauregard et Associés, entreprise qui allait devenir le Cabinet de relations publiques NATIONAL. Grâce à son engagement, NATIONAL a su s'imposer comme l'un des grands noms de son secteur d'activité. M. Beauregard y demeure actif en qualité de président-fondateur du Groupe conseil RES PUBLICA, qui chapeaute NATIONAL, AXON, Cohn & Wolfe | Canada et Sonic Boom. Il a aussi occupé de nombreux postes bénévoles au sein de sociétés professionnelles et d'organismes sans but lucratif. Il a fondé Relations publiques sans frontières, organisme qui utilise les relations publiques comme levier de progrès dans les pays en développement.



**ALDO BENSADOUN**

Chevalier (2013) – Westmount (région administrative 06)

Il y a 41 ans, Aldo Bensadoun se lançait dans le commerce des chaussures. Il dirige aujourd'hui, à partir de Montréal, la première enseigne mondiale du secteur : Aldo. Avant même que les notions de « responsabilité sociétale » et de « conscience sociale » ne deviennent populaires en affaires, M. Bensadoun était déjà bien décidé à en faire des piliers de son entreprise. Aussi, depuis longtemps exporte-t-il des valeurs de respect et d'intégrité en même temps que ses souliers, qui se vendent dans 80 pays. Au cours des dernières années, il s'est employé à appuyer de multiples manières la recherche sur le cancer, la lutte contre le sida, les soins hospitaliers, les jeunes sans domicile et l'enseignement supérieur.



**CLAIRE BOLDUC - ABSENTE**

Chevalière (2013) – Ville-Marie (région administrative 08)

Claire Bolduc fut vice-présidente (1995-1999) puis présidente (1999-2005) de l'Ordre des agronomes du Québec, après avoir fait carrière en agronomie. En 2008, elle a été élue à la tête de Solidarité rurale du Québec, succédant ainsi à Jacques Proulx, fondateur du mouvement. Sous l'impulsion de M<sup>me</sup> Bolduc, Solidarité rurale du Québec a entrepris une réflexion globale sur l'avenir des territoires et de la ruralité. Trois événements en ont découlé : la signature, en 2010, de la Déclaration de Shawinigan par une vingtaine d'acteurs socioéconomiques mobilisés autour du développement territorial; l'adoption, en 2012, de la *Loi pour assurer l'occupation et la vitalité des territoires*; la présentation, en 2013, d'un projet de société durable pour les collectivités rurales.



© Frédéric Nivoix & Andréa Cloutier

**WALTER BOUDREAU**

Chevalier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Musicien polyvalent en phase avec son temps, Walter Boudreau jouit d'une renommée internationale de créateur d'exception. Il a signé à ce jour une soixantaine d'œuvres pour diverses formations instrumentales, ainsi qu'une quinzaine de partitions pour le cinéma et le théâtre. Au fil des ans, M. Boudreau a aussi dirigé de nombreux orchestres canadiens et étrangers exécutant des œuvres contemporaines. Depuis 25 ans, il tient les rênes de la Société de musique contemporaine du Québec (SMCQ), qui lui doit sa grande notoriété dans le domaine des musiques nouvelles en Amérique du Nord. Soucieux de démocratiser la musique, il n'a pas hésité, ces dernières années, à innover en proposant des rendez-vous participatifs et de grands événements rassembleurs destinés à un public élargi.



© Jean-Guy Thibodeau

**NICOLE BROSSARD**

Chevalière (2013) – Montréal (région administrative 06)

Figure de proue de l'écriture postmoderne et féministe au Québec, Nicole Brossard est une auteure prolifique et originale dont les écrits sont internationalement connus. Elle a contribué à redéfinir la poésie québécoise dans les années 1970. Elle a déployé une œuvre dont les thèmes les plus percutants expriment le corps lesbien, l'urbaine radicale, la lumière et le silence, ainsi que sa fascination pour les actes de passage que sont ceux de la traduction, de l'écriture et de la lecture. La pensée de cette militante plurielle a laissé des empreintes dans le féminisme et la culture lesbienne de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Sa réflexion, sa poésie et ses romans interpellent, au présent, le sens volatil du monde contemporain.



**LÉA COUSINEAU**  
Chevalière (2013) – Montréal

Léa Cousineau affiche un long parcours au service du mieux-être de ses concitoyennes. En 1977 et en 1978, elle était responsable du dossier de la condition féminine au cabinet de la ministre Lise Payette. Dans la première moitié de la décennie 1980, elle faisait partie du Conseil du statut de la femme. En 1986, elle a été élue conseillère municipale et s'est aussitôt jointe au comité exécutif de la Ville de Montréal dont elle fut, lors de son second mandat (1990-1994), la présidente. Durant ses deux mandats, elle s'est occupée activement des questions féminines. Plus tard, M<sup>me</sup> Cousineau a été directrice de l'Institut de recherches et d'études féministes de Montréal, avant d'être responsable, pendant cinq ans, du Secrétariat à la condition féminine.



**LISE DENIS**  
Chevalière (2013) – Montréal (région administrative 06)

Maintenant retraitée de l'Administration québécoise, Lise Denis est une gestionnaire reconnue. Pendant plus de 35 ans, elle a travaillé dans les secteurs public et parapublic, et ce, dans plusieurs domaines, entre autres le développement régional, l'habitation, l'éducation, la santé et les services sociaux. Ses réalisations sont marquées du sceau de la solidarité sociale. Infatigable défricheuse et bâtisseuse, elle a assuré la prise en charge et la réalisation de divers mandats et dossiers stratégiques ou de haute complexité. Son parcours professionnel, ponctué de premières, s'est terminé par une grande réussite : avoir fait de l'Association québécoise d'établissements de santé et de services sociaux (AQESSS) un organisme solide, influent et crédible au Québec. Partout où elle est passée, M<sup>me</sup> Denis a su constituer des équipes et des organisations fortes.



**DANIELLE DESCENT**  
Chevalière (2013) – Maliotenam (région administrative 09)

Depuis de nombreuses années, Danielle Descent parcourt, en qualité de psychologue, les différents villages innus du Québec et du Labrador. Elle intervient chez les jeunes, les femmes et les aînés, proposant des thérapies qui respectent la culture autochtone. Les chefs de bande ont toute confiance en elle et la considèrent comme membre à part entière de leur communauté, car elle a su montrer sa détermination et sa capacité à bien s'occuper des dossiers sociaux comme le désœuvrement, la violence familiale, le suicide, l'alcoolisme ou la toxicomanie. À l'heure actuelle, M<sup>me</sup> Descent œuvre surtout dans les réserves de Maliotenam et d'Uashat (région de Sept-Îles) et celles de Matimekosh et de Lac-John (région de Schefferville). Elle y travaille, pour l'essentiel, en pratique privée auprès de la population.



**ROSE DUFOUR**  
Chevalière (2013) – Québec (région administrative 03)

Après avoir fouillé pendant vingt ans le rapport entre la culture, la santé et la maladie (l'otite moyenne, le cancer, les grossesses, les naissances, etc., chez les Inuits), Rose Dufour s'est penchée longuement sur l'itinérance puis s'est intéressée de près à la prostitution féminine. Ses travaux de recherche ont mis au jour les obstacles de l'insertion sociale des jeunes de la rue, des sans-abri, des orphelins de Duplessis et des prostituées. Sa méthodologie d'intervention dynamique et individuelle permet à ces dernières de se réapproprier leur corps, leur existence, leur destinée. En 2006, M<sup>me</sup> Dufour a fondé, à Québec, La Maison de Marthe : lieu d'accueil qui fait la preuve qu'il est possible de se libérer de la prostitution, à la condition d'obtenir l'aide nécessaire.



### **MINNIE GREY**

Chevalière (2013) – Kuujjuaq (région administrative 10)

Apôtre du changement, Minnie Grey a toujours travaillé au mieux-être des membres de sa communauté, les Inuits, notamment ceux du Nunavik. Outre qu'elle fut consultante auprès de diverses organisations, elle fut directrice (1991-2000) de l'Hôpital de l'Ungava, directrice (2000-2002) de la Régie régionale de la santé et des services sociaux du Nunavik, négociatrice en chef (2002-2008) puis négociatrice principale (2008-2011) pour l'autonomie du Nunavik. Depuis 2013, elle est directrice générale de la Régie régionale de la santé et des services sociaux Nunavik. À de multiples occasions, M<sup>me</sup> Grey s'est exprimée haut et fort sur trois enjeux chers aux siens – l'enseignement, le devenir de la jeunesse, l'autonomie de pouvoir – devant des décideurs publics, des universitaires, des intellectuels et des dirigeants d'organismes internationaux comme l'ONU.



### **LOUISE LEMIEUX BÉRUBÉ**

Chevalière (2013) – Montréal (région administrative 06)

Depuis une trentaine d'années, Louise Lemieux Bérubé exerce un métier peu commun : celui de tisserand. Connue internationalement pour ses créations textiles assistées par ordinateur, elle exploite abondamment les nouvelles technologies de tissage jacquard, qu'elle enseigne à des élèves de niveau collégial et à des artistes provenant de plusieurs pays. Férue d'art et de culture, M<sup>me</sup> Lemieux Bérubé s'est investie et s'investit encore au sein de diverses organisations. De fait, elle préside actuellement le conseil d'administration du Centre culturel Henri-Lemieux qu'elle a contribué à créer en 1986 lorsqu'elle était conseillère municipale (1983-1995) à LaSalle. Durant ses douze années de vie politique, elle a réussi, avec ses collègues et les professionnels de la Ville (aujourd'hui arrondissement), à donner une forte résonance artistique et culturelle à LaSalle.



### **MARIE-NICOLE LEMIEUX**

Chevalière (2013) – Terrebonne (région administrative 14)

Marie-Nicole Lemieux est reconnue pour sa voix rare de contralto et sa personnalité charismatique. Depuis des années, cette chanteuse d'opéra brille au Québec et à l'étranger, capable à la fois d'incarner vocalement des rôles très puissants et de faire preuve d'une douceur extrême. Elle est également une interprète reconnue de la mélodie française et russe, ainsi que du lied allemand, répertoire qu'elle apprécie particulièrement et qui lui permet de se produire dans les plus belles salles de concert du monde. Plusieurs estiment que c'est l'une des plus grandes voix actuelles de contralto dans l'univers lyrique international. M<sup>me</sup> Lemieux est aussi, depuis 2012, ambassadrice officielle du Festival international du Domaine Forget.



### **RENÉ MALO**

Chevalier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Durant sa carrière cinématographique, René Malo a produit plus de 25 longs métrages et en a distribué quelque 2000 par l'intermédiaire de ses sociétés. Il s'est toujours porté à la défense du Québec dans le domaine audiovisuel et a d'ailleurs longtemps milité pour le cinéma d'ici, tout particulièrement de 1980 à 1995. Son action vigoureuse a alors porté ses fruits : Québec a adopté la déterminante *Loi sur le cinéma*, Ottawa a mis en place un dispositif de crédits d'impôt pour la production, et Téléfilm Canada a créé des fonds de soutien à la production et à la distribution. Depuis plus de 15 ans, M. Malo s'occupe de sa fondation de bienfaisance éponyme, tout en conservant un pied dans le milieu du cinéma.

© Jean-Yves Brunel





**HANY MOUSTAPHA**

Chevalier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Hany Moustapha a joué un rôle déterminant dans la recherche, le développement technologique et l'élaboration de politiques pour le secteur aérospatial québécois. Il y est un acteur de premier plan en matière de maillage, de réseautage et d'animation de grappes industrielles. Il a de plus siégé sur de nombreux conseils d'administration d'organismes connexes. Pendant trois décennies, cet éminent spécialiste de la propulsion a pris part à chacun des projets de recherche-développement sur les turbines qu'a menés Pratt & Whitney Canada. En 2003, on a de partout salué l'ouvrage *Axial and Radial Turbines*, dont il est l'auteur principal. Depuis 2010, M. Moustapha est directeur d'AÉROÉTS à l'École de technologie supérieure (ÉTS). Grâce à lui, l'ÉTS a vu doubler ses subventions de recherche dans le secteur aérospatial.



**MAURICE PTITO - ABSENT**

Chevalier (2013) – Montréal (région administrative 06)

Avec ses travaux originaux et interdisciplinaires, Maurice Ptito fait figure de pionnier dans le domaine de la neuropsychologie. Depuis des années, il étudie la vision par l'entremise de méthodes d'analyse comportementale et d'imagerie cérébrale. Ses axes actuels de travail sont le traitement neurologique de l'information visuelle, la compensation sensorielle chez les aveugles et l'élaboration de prothèses visuelles. Ses recherches ont notamment fait avancer les connaissances sur les mécanismes de la plasticité du cerveau. Chez l'animal, M. Ptito a pu établir qu'il était possible de créer de nouveaux circuits neuronaux pour la vision en reliant chirurgicalement la rétine au cortex auditif, dont les neurones se révèlent ainsi réceptifs et capables de relayer les stimulus visuels.



**MICHEL RINGUET**

Chevalier (2013) – Rimouski (région administrative 01)

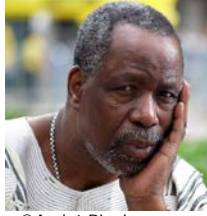
Après un brillant parcours de professeur-chercheur en chimie organique à l'Université nationale du Rwanda et à l'Université du Québec à Trois-Rivières, Michel Ringuet s'est distingué à l'Université du Québec à Rimouski (UQAR), où il fut successivement vice-recteur à la formation et à la recherche (1997-2003) et recteur (2003-2012). Il a conduit l'UQAR à œuvrer en symbiose avec son milieu et à progresser, grâce à des gestes structurants comme le montage de partenariats porteurs pour l'économie régionale et la mise en application d'un plan performant de développement de la recherche. Résultat le plus manifeste de son action : une croissance impressionnante de l'effectif étudiant et des activités de recherche menant l'UQAR à une réputation d'excellence internationale dans des créneaux judicieusement choisis.



**RENÉ ROZON**

Chevalier (2013) – Montréal (région administrative 06)

En 1981, René Rozon créait à Montréal le Festival international du film sur l'art (FIFA). Cette manifestation est à présent un rendez-vous cinématographique de premier rang, prisé du public et recherché des professionnels du milieu. Son programme, qui embrasse de nombreux champs artistiques (peinture, sculpture, architecture, danse, etc.), est d'une richesse exceptionnelle. Plus de trente ans après sa naissance, le FIFA conserve sa mission initiale : « accroître auprès du public la connaissance et l'appréciation de l'art ». Son rayonnement va au-delà du Québec, notamment grâce à sa tournée mondiale des lauréats, et son créneau prend de plus en plus d'ampleur. Malgré les efforts laborieux qu'exige l'organisation du FIFA, M. Rozon continue d'en tenir solidement la barre en qualité de directeur général.



© André Rival

### **LAMINE TOURÉ**

Chevalier (2013) – Montréal (région administrative 06)

C'est Lamine Touré qui a fondé, à Montréal, le mythique Club Balattou, boîte où l'on danse et goûte aux rythmes des musiques du monde, tout en découvrant de nouveaux artistes. De ce lieu est surgi sous sa houlette le désormais très médiatisé Festival international Nuits d'Afrique, qui accueille annuellement quelque 500 artistes provenant d'une trentaine de pays. Depuis son lancement, cette manifestation se veut le carrefour de toutes les musiques d'ascendance africaine, c'est-à-dire de l'Afrique, des Antilles et de l'Amérique latine. Rassembleuse et chaleureuse, elle réunit les Montréalais de toutes origines dans une ambiance festive. Certains des artistes participant au Festival voient même leurs œuvres endisquées par les Productions Nuits d'Afrique, entité chapeautant le Festival et ayant continûment à sa tête M. Touré.



### **JEAN-MARIE TREMBLAY**

Chevalier (2013) – Saguenay (région administrative 02)

Jean-Marie Tremblay est professeur de sociologie retraité du cégep de Chicoutimi. Dès son entrée professionnelle au collégial, il a mis sur pied un centre de documentation permettant aux professeurs et aux élèves de suivre de près les changements sociaux; il l'alimenta pendant huit ans. Par la suite, il a lancé la bibliothèque virtuelle « Les Classiques des sciences sociales », dont l'Université du Québec à Chicoutimi est aujourd'hui l'un des trois partenaires. Une équipe de bénévoles travaillant sous sa direction ne cesse, depuis 1993, de l'enrichir d'ouvrages et d'articles de langue française relevant des sciences sociales. Le fonds documentaire ainsi alimenté est consultable librement et gratuitement à l'adresse Internet <http://classiques.uqac.ca>. En mai 2013, on y trouvait des milliers d'écrits de 1400 auteurs.